

# E.14

## Dotykuk

## Dotykové displeje

### Obecný popis exponátu

Záměr:

- / prezentovat různorodé přírodovědné informace
- / prezentovat zájmové území - Hodonínskou důbravu, rybníky a Pánov
- / prezentovat ochranu přírody v ČR, ostatní domy přírody v ČR

Exponát je tvořen dotykovými displeji, které

- jednak automaticky přehrávají obsah ve smyčce po dobu kdy není exponát aktivně návštěvníky využíván (dotykem ovládán),
- jednak je možno si dotykem obsah libovolně procházet a prohlížet.

V době, kdy není exponát aktivně ovládán návštěvníkem bude ve smyčce automaticky přehráván obrazový obsah (jednotlivé obrázky á cca 5s) a videoobsah v náhodném mixu tak, aby během jedné smyčky byl zobrazen veškerý zvolený obsah. Následná smyčka bude poskládána náhodně v jiném pořadí než předchozí smyčka, nebude docházet k stereotypnímu opakování.

Ovládáním dotykem na displej bude zobrazován volitelný obsah, a to volbou menu (např. formou bublinové nebo stromové struktury). Hlavní menu se zobrazí při dotyku na display a přeruší se automatická slideshow. Hlavní menu bude sestávat z povinných hlavních položek, které se budou dále větvit na dílčí menu dle přírodovědných či jiných charakteristik tématu. Hlavní menu:

- HODONÍNSKÁ DÚBRAVA
- PÁNOV
- HODONÍNSKÉ RYBNÍKY
- OCHRANA PŘÍRODY V ČR
- DOMY PŘÍRODY A INFORMAČNÍ CENTRA AOPK V ČR
- HODONÍN
- KVÍZ
- STREAM Z EXPONÁTU E.03 OBRAZOBOT
- INTERNET – volba pro přístup k internetu dle nastavení správce sítě (nastavení přístupu, anitvirová ochrana apod. není součástí projektu, bude věcí správy budovy)

Interaktivita – viz výše

Pozn.

Displeje budou bez popisků či štítků, na interaktivitu a funkčnost upozorní návštěvníka obsluha infocentra domu přírody.

Kusovník

1ks exponátu sestávajícího z více diplejů

### av technika

av.01 Koncové prvky  
a/ LCD dotykový monitor 42,5", kapacitní technologie doteku, full HD, 16:9, jas 450 (cd/m2), USB, HDMI, 2ks

av.02 Terminály a řídící jednotky  
a/ Mini počítač WIN 10, i5/3,4 GHz, HDD 1 TB, HDMI, 4 GB DDR4, LAN 1000 Mbps; 2ks

av.03 Spojovací prvky a kabely  
a/ Fixní držák pro monitor – 42,5", 2ks  
b/ Instalační materiál, kabeláž, 2ks  
pozn.: kabeláž vedená stavbou je dodávkou stavby

av.04 Ovládací aplikace  
a/ Řídící SW včetně redakčního systém – snadné vkládání textu, fotografií, videomateriálů, zvuků uživatelem. Možnost vytvoření hierarchické struktury.  
pozn.: Kvíz – stejné jako u exponátu E.03 Obrazobot  
pozn.: ve shodě s obecnými požadavky projektu expozice bude umožněno, aby byl obsah (položky menu, obsahové položky) měněn zaškolenou obsluhou.

av.05 Zbývajících a ostatní rozpočtové náklady položky  
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky  
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

Pozn.  
---

### obsahy

obs.01 Fotografie  
dle témat menu:  
a/ Fotografie – min. 50 fotografií k tématu Hodonínská důbrava  
b/ Fotografie – min. 50 fotografií k tématu Pánov  
c/ Fotografie – min. 50 fotografií k tématu hodonínské rybníky  
d/ Fotografie – min. 30 fotografií ilustrujících ochranu přírody v ČR, aktivity ochránců přírody a exemplární péče o krajinu (pozitivní i negativní aspekty, aktivity typu kosení luk apod.)  
e/ Fotografie – min. 30 fotografií k tématu domů přírody v ČR; snímky z přírodních lokalit ostatních domů přírody; (pozn.: vč. zobrazení mapy, která je dodávkou v rámci exponátu E.15 a E.16)  
f/ Fotografie – min. 20 fotografií k tématu město Hodonín, z historie a současnosti města a života v něm

obs.02 Video  
---

obs.03 Zvuk  
---

obs.04 Edukativní aplikace  
---  
pozn.: kvíz je dodávkou v rámci exponátu E.03; zde na displeji exponátu E.14 bude možnost přehrát stejný kvíz

obs.05 Zbývajících a ostatní rozpočtové náklady položky  
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky  
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

Pozn.  
Zařízení může zobrazovat i obsahy užité v rámci ostatních exponátů – obrázky, videa a animace, kvízy.  
Veškerý obsah bude pro účely zobrazování v rámci tohoto exponátu opatřen vysvětlujícími popisky a titulky, v české a anglické verzi

### grafika

g.01 Grafický návrh tiráže  
---

g.02 Grafický návrh a uspořádání edukativního obsahu  
a/ Vysvětlující grafika  
– min. 3 vysvětlující grafiky k tématu Hodonínská důbrava  
– min. 3 vysvětlující grafiky k tématu Pánov  
– min. 3 vysvětlující grafiky k tématu hodonínské rybníky  
– min. 3 vysvětlující grafiky k tématu Ochrana přírody v ČR  
– textová část, ilustrace, mapy, korektury  
b/ Koordinace grafického návrhu  
c/ Koordinace uživatelského rozhraní a grafiky exponátu  
– titulky a popisky k zobrazovaným obrázkům a videím

pozn. – jen digitálně jako podklad pro AVT; výstupy rastrový i nativní vektorový formát, pdf

g.03 Dodávka tiráže exponátu  
---

g.04 Dodávka grafiky exponátu  
---

g.05 Zbývajících a ostatní rozpočtové náklady položky  
a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky  
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

Pozn.

## edukativní supervize (věda/pedagogika)

### edu.01 Spolupráce se specialistou

a/ Přírodověda – obecná supervize obsahu – sestavení vhodného menu aplikace k procházení obsahu, titulky a popisky k zobrazovaným jevům (živočiši, rostliny, environmenty apod.);

b/ Přírodověda – dodání vysvětlujícího odborného textu – min. 2x A4 k tématu Hodonínská dubrava (rozprostřeno mezi jednotlivé snímky), min. 1x A4 vysvětlujícího odborného textu k tématu Pánov, min. 1x A4 vysvětlujícího odborného textu k tématu hodonínské rybníky (rozprostřeno mezi jednotlivé snímky)

c/ Legislativa – texty a supervize obsahu – k věci ochrany přírody a krajiny v ČR a k věci domů přírody, koordinace k zajištění obrazových příloh

d/ Legislativa – dodání vysvětlujícího odborného textu – min. 1x A4 k tématu domy přírody v ČR (rozprostřeno mezi jednotlivé snímky), min. 2x A4 vysvětlujícího odborného textu k tématu ochrana přírody v ČR (rozprostřeno mezi jednotlivé snímky),

e/ Historie – texty a supervize – k věci dějn města a regionu Hodonína, koordinace k zajištění obrazových příloh;

f/ Historie – dodání vysvětlujícího textu – min. 2x A4 o dějínách a současnosti Hodonína a regionu (rozprostřeno mezi jednotlivé snímky slideshow)

g/ Jazykověda – překlad do angličtiny veškerých vysvětlujících odborných textů  
h/ Jazykověda – překlad do angličtiny popisků a titulků (dle počtu obrazových příloh – fotografií a grafik), celkem min. 232 titulek (např. název živočicha), z toho ca 1/4 bude vč. krátkých jednověťých popisků; pozn.: autochtonní živočichy a rostliny je možno v případě nedohledatelnosti či neexistence anglického názvu v latinské formě názvu.

### edu.02 Zbývajících a ostatní rozpočtové náklady položky

a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky  
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

### Pozn.

V koordinaci zejm. s grafikem, AVT, AD, Zadavatelem, a případně dalšími účastníky realizace expozice a stavby.

## realizační dokumentace

### r.01 Realizační dokumentace

a/ Výrobní realizační dokumentace v provedení dle obecných resp. bližších požadavků projektu – viz technickou zprávu expozice.

### r.02 Zbývajících a ostatní rozpočtové náklady položky

a/ přeprava, cesty, montáž, instalace, zaškolení obsluhy, koordinace, vzorkování, administrace zakázky  
V rozsahu dle potřeb a charakteru exponátu a v souladu s obecnými požadavky.

### Pozn.

---

**Pohled 1:20**  
Stěna vstupní haly

